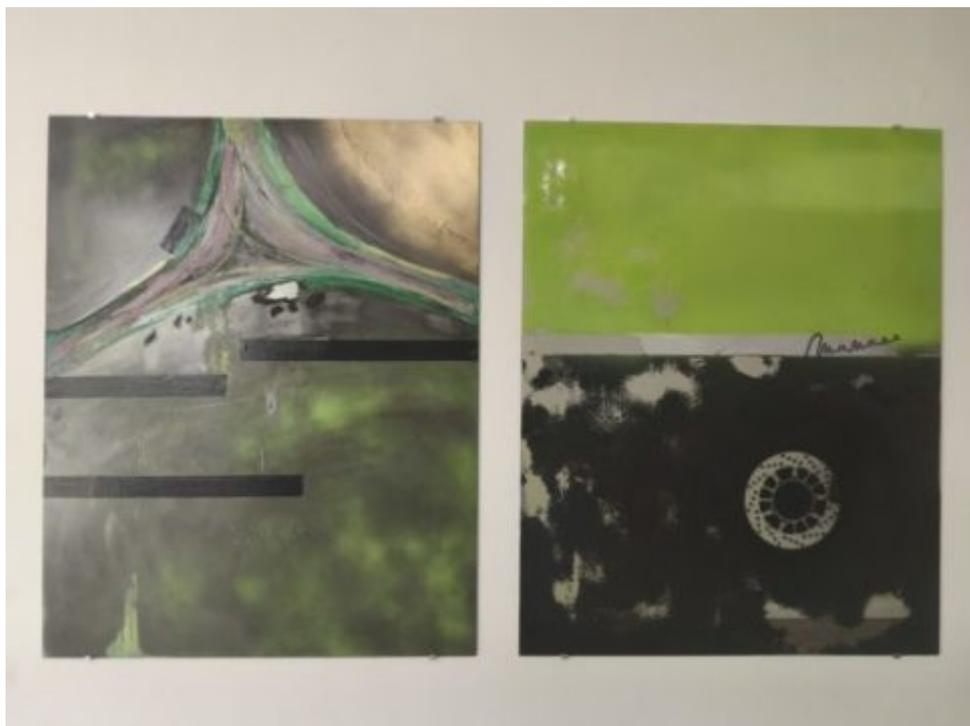


**L'artiste Carla Adra expose à l'Espal (Le Mans) une série d'œuvres d'un projet intitulé *MAMANS*. Entre installations, performances, vidéos et sculptures, la gagnante du prix Prisme en 2017 invite le public à « se perdre sans peur » pour pointer son nez vers une myriade de récits personnels.**

### **Une expérience visuelle et sonore adaptée à la ville**

Carla Adra confie avoir conçu l'exposition *MAMANS* spécialement pour la Scène nationale du Mans. En effet, son titre rend hommage à la figure maternelle sous toutes ses formes tout en faisant un clin d'œil à la ville qui accueille chaque année la mythique course automobile. Les références à cette dernière sont d'ailleurs nombreuses dans l'exposition ; s'il tend l'oreille, le visiteur peut notamment entendre des vrombissements de moteurs grondants.





**« Mamans », la volonté d'en faire une marque**

Dans une ambiance de showroom, le logo de l'exposition est présent sur la majorité des

œuvres. Véritable signe de reconnaissance, ce dernier attire l'œil et invite le public à le déchiffrer et à s'interroger. **Ici, la notion de questionnement est d'ailleurs centrale :** elle met en lumière les relations que peuvent entretenir les mères avec leurs filles grâce à des témoignages et textes lus, le tout monté en une vidéo.

**L'exposition peint alors la multiplicité de leurs profils**, de la mère féminine et autoritaire évoluant dans un milieu aisé à la mère légère vivant dans un environnement plus précaire. Carla Adra illustre également les femmes dans la transmission de leur patrimoine. Elle dépeint notamment le portrait de sa grand-mère à travers des vêtements et des photos de cette dernière. Chose plus rare, **le public est pleinement intégré dans cette exposition** à travers la mise en place de miroirs renvoyant son propre reflet.





### **Deux performances prévues pour pleinement vivre l'expérience**

Pour véritablement vivre l'expérience, il est conseillé aux visiteurs de se rendre sur les lieux



lorsqu'une performance s'y déroule. Ce sera le cas le samedi 24 mai, à 15 h, et le vendredi 20 juin 2025, à 18 h 30.

**Texte et photos : Julian ATZENHOFFER.**

**Exposition *Mamans* de Carla Adra visible jusqu'au vendredi 20 juin 2025 à l'Espal, 60-62 rue de l'Esterel, au Mans. Accès libre et gratuit aux horaires d'ouverture de la structure et les soirs de spectacle.**

**Plus d'informations sur l'exposition sont disponibles sur le site Internet des Quinconces/Espal, Scène nationale du Mans : [MAMANS - Les Quinconces et L'Espal](#).**

### **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)