

**Vendredi 5 avril 2024, le Palais des Congrès et de la Culture du Mans accueillait Ahmed Sylla pour son nouveau spectacle, « Origami ». Le comédien dévoile plusieurs facettes de sa personnalité et se livre sans filtre dans un show drôle, touchant et rempli de bienveillance.**

Ahmed Sylla n'était pas monté sur scène depuis cinq ans. « **Je vous ai quitté pendant l'équivalent d'un quinquennat** », précise-t-il avec humour. Cette longue période loin des planches lui donne un prétexte pour revenir sur des événements marquants de ces cinq dernières années (La crise sanitaire, la défaite de l'équipe de France de football en finale de la coupe du monde au Qatar, les punaises de lit...).





### **Entre dérision et émotion, le comédien se met à nu**

L'amour qu'il porte à son public est le fil conducteur de son spectacle baptisé *Origami*. « **Vous m'avez énormément manqué** », confie l'artiste avec émotion au début du show. Ahmed Sylla aime son public, mais insiste sur les étapes à franchir avant de pouvoir se dire ces trois mots. C'est pour cette raison qu'il se confie, et dit des choses qu'il n'a jamais déclaré, que ce soit en interviews ou dans son précédent one-man-show. Le comédien décide de se confesser pour que les spectateurs apprennent à le connaître vraiment et qu'un lien se crée entre la salle et l'artiste.

### **Une vraie connivence entre l'humoriste et le public**

Généreux, l'humoriste prend le temps d'échanger quelques minutes avec le public qu'il taquine avec bienveillance. Il n'hésite pas non plus à s'adresser directement à certains spectateurs.



### **Ahmed Sylla aborde un sujet sensible et délicat : les féminicides**

« **Les femmes, vous êtes des warriors** », dit-il admiratif avant d'aborder un sujet sensible mais important à dénoncer, les féminicides. L'humoriste délivre un message fort et sans

concession : il ne faut pas oublier ces femmes qui ont souffert et souffrent encore. Et surtout, agir.

« **Merci de faire partie de mon origami** » (Ahmed Sylla aux spectateurs)



Après cette séquence particulièrement émouvante, Ahmed Sylla enchaînera d'autres sketches sur un rythme soutenu. Il se glisse dans la peau d'un rappeur chanteur de variété et danseur, et improvise à plusieurs reprises avec la salle. Avant de quitter la scène, il ne manque pas de dire « Je t'aime » au public.

**Texte et photos : Coline OLLIVIER PALLUD.**

**Vendredi 28 février 2025, à 20h, Ahmed Sylla/Origami à Antarès, au Mans. Billets disponibles dans les points de vente habituels, entre 35 € et 49 €. Informations complémentaires au 02 43 84 67 00.**

### **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)