



Du 17 au 18 février 2026, la [cinquième promotion de la Couveuse](#) a suivi son premier stage à la Maison Pour Tous Jean Moulin, au Mans. Ils y ont amorcé la création du spectacle qui sera présenté au public mercredi 23 septembre 2026 à l'occasion du festival Forever Young. Retour sur ces trois sessions studieuses et créatives.

Au cours de ces trois premiers jours de résidence de la Couveuse #5, **Loïs Husson**, directrice artistique du projet, assistée de **Léa Fayard**, ont encadré et coaché ces jeunes de tous horizons artistiques (chanteuses, chanteurs, musiciens, musiciennes, plasticiens, danseuses, comédiennes, comédiens).

La MPT Jean Moulin disposant de divers espaces, plusieurs groupes de travail ont pu se former pour évoluer sur les divers tableaux du spectacle en gestation. La promotion s'est bien évidemment retrouvée au complet pour mettre en commun les idées, **ces instants ont laissé place à une énergie collective puissante.**



Au Mans, première résidence pour les jeunes de la Couveuse #5 | 2





L'amour comme fil conducteur du spectacle

Choisie lors de la [rencontre des candidats sélectionnés en décembre 2025](#), la thématique de l'amour sera le fil conducteur du spectacle. **Ces dans un contexte de fin du monde que les jeunes performeront pour mettre en lumière l'amour au milieu du chaos.** Dans la démarche d'une réalisation de groupe, chaque talent participe au processus de création et ajoute sa patte artistique dans l'optique de restituer une performance unique et originale.





« **La Couveuse m’a appris à m’ouvrir aux autres, j’y ai rencontré de belles personnes** » (Susanoô, artiste et parrain de la promotion)

Lors de la dernière journée de stage, jeudi 19 février 2026, les jeunes ont profité d’un temps d’échange avec leur parrain, [Susanoô](#), en fin de matinée. Ils ont posé des questions à cet artiste phare de la scène mancelle. D’abord timides, ils et elles se sont peu à peu libérés pour vivre ce moment avec enthousiasme. **Le chanteur, compositeur et producteur s’est dévoilé à l’auditoire** et a partagé son parcours. Il est notamment revenu sur **ses débuts avec la première promotion de la Couveuse, en 2016**, avant d’aborder ses multiples collaborations et ses productions d’aujourd’hui et de demain. **C’est sous le signe de la**



transmission que s'est déroulée cette rencontre appréciée par l'ensemble des participants..

Les artistes de la Couveuse #5 se retrouveront encore pour deux stages avec Loïs et Léa (vacances de printemps et juillet). De quoi leur laisser le temps d'exprimer leur créativité et construire leur projet.

Texte et photos : Maéva VALLÉE PINOT.

Diaporama de photos réalisées par Vincent Thibaud/MPT Jean Moulin.

Ce diaporama nécessite JavaScript.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)