

Le 19 février 2023, l'équipe de la superproduction en deux parties a fait étape au cinéma Pathé du Mans pour saluer un public venu en nombre à l'occasion de l'avant-première du film « Les trois mousquetaires : D'Artagnan ». Les acteurs François Civil, Pio Marmaï, Romain Duris et le réalisateur Martin Bourboulon ont partagé leur expérience des huit mois de tournage intenses et agréables.

« C'est la première adaptation cinématographique de l'œuvre d'Alexandre

Dumas depuis 60 ans », a rappelé François

Civil au public. Martin Bourboulon et les scénaristes avaient donc la lourde tâche de moderniser le roman culte. Ainsi, 1 200 spectateurs sarthois ont ainsi découvert un blockbuster français ambitieux au casting 5 étoiles. La mission est réussie avec cette

première partie, « D'Artagnan », qui nous plonge en 1627, au cœur d'une histoire de complots politiques et la menace d'une guerre potentielle.



« C'est un rêve de gosse d'être mousquetaire »(François Civil)

Le réalisateur de « Eiffel » nous offre **une expérience immersive**, avec des décors et des costumes impressionnants, des scènes d'action bien maniées tout en revisitant une histoire complexe. Pour mener à bien ce projet colossal, le cinéaste s'est doté de fines lames du cinéma français : D'Artagnan est campé par un François Civil convaincant, à l'instar de Vincent Cassel en Athos, Pio Marmaï en Porthos et Romain Duris en Aramis. Notons aussi la bonne prestation d'Eva Green dans le rôle de Milady. Louis Garrel, Vicky Krieps et Lyna Khoudri sont aussi investis. La bande originale de Guillaume Roussel renforce la **dimension épique** du film, tout au long des deux heures de récit.

« Les personnages son au cœur de l'action de ce grand film d'aventure populaire » (Martin Bourboulon)



L'équipe des *Trois mousquetaires* a notamment mis en avant la symbiose entre les comédiens, au grand bonheur du metteur en scène. Cet esprit fraternel se ressent dans le film. Les acteurs ont aussi apporté une touche d'humour à l'image de Pio Marmai. « **Je tiens à remercier les rillettes du Mans qui m'ont permis de prendre suffisamment de poids pour incarner Porthos** », a-t-il confié avec malice.

Le public a applaudi au moment du générique de fin et on ne peut qu'être impatients de découvrir le deuxième volet (Milady) prévu en salles le 13 décembre 2023.

Andrès GODEFROY.

Photos : Andrès Godefroy.

Photo de couverture : Mattéo Lebreton.

« Les Trois Mousquetaires: D'Artagnan », de Martin Bourboulon, en salles à partir du 5 avril 2023.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)