

**Lundi 17 juin 2024, les classes de cycle 3 de l'école Garnier Pagès, au Mans, ont participé à « Pige ton média ». Cette journée dédiée à l'EMI\* vise à sensibiliser les élèves aux enjeux des médias et de l'information. Les journalistes en herbe partagent leur ressenti sur les ateliers mis en place sur cette journée thématique.**

**« Nous étions répartis en 9 groupes pour découvrir 9 ateliers à l'aide d'une feuille de route »,** explique Paul-André à propos de l'organisation de la journée « Pige ton média ». Des parents ont également aidé les enseignants et les conseillers pédagogiques départementaux au numérique à animer les ateliers. **« Il y avait un kiosque à journaux et c'était intéressant, car on a pu lire différentes publications et raconter aux amis ce qui nous intéressait »,** décrit Timéo.





« J'ai adoré l'atelier d'initiation à la Web TV »

L'atelier d'initiation à la Web TV, tenu par Brice Hercé, a rencontré un immense succès :  
« J'ai adoré l'atelier de Brice parce qu'on était dans la peau de vrais journalistes. On interviewait une personne très connue à travers une caméra », s'enthousiasme Faustine. « On a appris à filmer et encadrer devant un fond vert comme à la télé ! », s'exclame Anessa.

« Nous avons trié et découpé des articles avant d'analyser des thèmes »

« Pendant que Monsieur Chevreau faisait découvrir la sérigraphie avec de la peinture spéciale, avec Mme Vallienne, enseignante, nous avons trié des articles de journaux. Nous les avons ensuite découpés pour analyser des thèmes comme le harcèlement, le racisme... », explique Paul André.





Marie-Adeline Moitié.



Mamadi Sangaré.

Marie-Adeline Moitié, conseillère pédagogique en éducation aux médias et à l'information, a appris aux élèves que le dessin de presse est un genre artistique et journalistique et qu'il s'agit de la vision d'un dessinateur sur l'actualité.

« **Nous avons aussi découvert l'ancêtre du cinéma auprès de Mme Lamäni, enseignante, en utilisant un zootrope. C'était génial car on voyait nos dessins bouger quand on plaçait nos bandes séquentielles à l'intérieur !** », explique Inès.

**« J'ai bien aimé cette journée où on a travaillé différemment ! On a appris des choses sur les médias ! J'aimerais la refaire ! »** (Anessa)

Pour clore cette journée, Mamadi Sangaré, journaliste et rédacteur en chef du webzine Vitav, au Mans, était invité à échangé avec les classes pour expliquer son métier. Les élèves ont enchaîné les questions avec passion : **« Quel niveau d'étude faut-il pour faire ce métier ? Avez vous déjà interviewé des stars ? Combien de temps durent vos interviews ?... »**.

**Article réalisé par l'école Garnier Pagès, au Mans.**

**Photos : école Garnier Pagès.**

*\*éducation aux médias et à l'information.*

*\*\*Le zootrope est un jouet optique inventé simultanément en 1834 par William George Horner et Simon Stampfer. Se fondant sur la persistance rétinienne et l'effet phi, le zootrope permet de donner l'illusion de mouvement d'un personnage dessiné.*

Ce diaporama nécessite JavaScript.

## **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)