



Le réalisateur James Gray (The Lost City of Z) propose un voyage jusqu'aux confins de notre système solaire en compagnie de l'astronaute Roy McBride (Brad Pitt). Tommy Lee Jones (Men in Black) incarne un des personnages clé de ce film de science-fiction captivant.

Ce long-métrage se déroule dans un futur relativement proche du notre où l'Homme à fait de grandes avancées au niveau de l'exploration spatiale et technologiques. Une mystérieuse tempête provenant d'un endroit lointain de l'espace va frapper la terre en occasionnant de terribles conséquences. Cette tempête est loin d'être la dernière. Le corps spatial des États-Unis décide alors d'envoyer un astronaute (incarné par un Brad Pitt magistral) pour trouver l'origine de ce phénomène qui menace l'humanité toute entière et qui cache un lourd secret...

Une œuvre captivante empreinte de philosophie

Le scénario d'Ad Astra paraît très basique au premier regard, mais qui se complexifie au fil des minutes jusqu'au dénouement. Ce film met une claque visuelle avec les nombreuses scènes dans l'espace avec différentes planètes. La relation père-fils est aussi largement traitée avec justesse et une touche philosophique.

En salles depuis le mercredi 18 septembre 2019. Durée : 2h04.

Maxime ZAKARI.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)