

Avec l'exposition « Arcanes », Elvire Antonmattei et L'atelier de la place du Parc Théodore Monod offrent un voyage artistique où le Tarot de Marseille rencontre le règne animal, créant une fusion captivante de symbolisme et de créativité.

La symphonie des éléments

En associant chaque carte à l'un des quatre éléments primordiaux, Elvire Antonmattei a créé une symphonie visuelle où l'argenté, le cuivré, le bleu métallisé et l'or révèlent les nuances subtiles de l'air, de la terre, de l'eau et du feu. Chaque tableau est une invitation à explorer les mystères du Tarot, avec une touche d'originalité qui capture l'imagination.





Une traversée des septénaires du Tarot

L'exposition est divisée en trois parties distinctes, chacune représentant une étape cruciale du parcours humain à travers les arcanes du Tarot de Marseille. D'abord, le premier septénaire, de la naissance à l'autonomie, explore les arcanes 1 à 7. Ensuite, le second septénaire, des arcanes 8 à 13, aborde la vie matérielle et les premières épreuves. Enfin, le troisième septénaire, des arcanes 14 à 21, offre un voyage de la vie spirituelle à l'atteinte de l'idéal, formant ainsi un ensemble cohérent et évocateur.





Sous le pinceau d'Elvire Antonmattei

L'artiste ne se contente pas de présenter des œuvres d'art ; elle ouvre une porte vers un monde où la sagesse millénaire rencontre la créativité contemporaine. Chaque tableau est une histoire en soi, une méditation visuelle sur les mystères de l'existence et les leçons de la vie. Cette exposition envoûte par sa magie des symboles et des couleurs.

Lilian FREULON.

Exposition visible jusqu'au jeudi 7 mars 2024, Atelier de la place, pavillon du Parc Théodore Monod, boulevard Chantrel, au Mans. Entrée Libre, du mardi au dimanche de 14h à 17h30. Fermé les jours fériés.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)