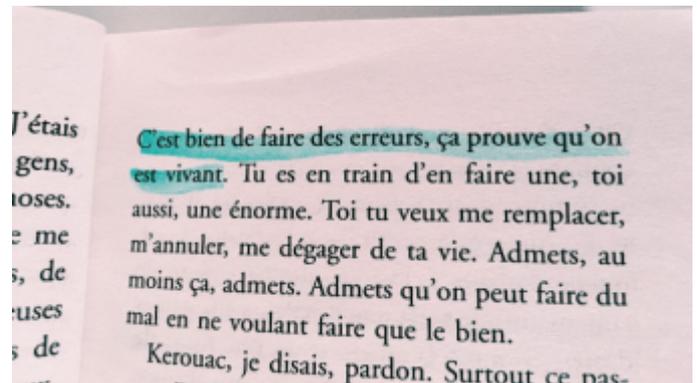


Publié en 2003 par l'écrivain français Diastème, « 107 ans » raconte l'histoire de Simon, un adolescent de 16 ans, qui a vécu sa plus belle histoire d'amour avec Lucie. Mais il a suffi d'une erreur de sa part pour qu'elle s'en aille. Parce qu'il l'aime trop, Simon est prêt à tout pour la reconquérir, jusqu'à se livrer à des actes où la raison s'égaré à force de désespoir. Le jeune homme est convaincu qu'elle reviendra, même si cela doit prendre 107 ans.

Dans « amour fou », il y a « amour » et « fou »

Diastème, de son vrai nom Patrick Asté, est auteur, compositeur, dramaturge, scénariste, écrivain et réalisateur. Connu pour ses travaux dans la littérature et le cinéma, ses œuvres traitent de thèmes profonds et humainement parlant, comme l'amour, la solitude et les sentiments complexes de la vie. Dans cet ouvrage, le personnage principal est prêt à tout pour retrouver son amour perdu, tout lui est égal, tout sauf elle.



« Elle dit que l'amour est un temple, que l'amour est la seule loi [...] qu'il faut aimer et qu'il faut être prêt à souffrir pour ça. » (Simon)

À travers son roman, l'auteur positionne le lecteur dans un rôle immersif, se plongeant dans la vie de Simon dès la première page. Diastème a pris soin de ne donner aucun titre à chaque chapitre, si ce n'est « 1 seconde », « 1 minute », « 1 heure », « 1 jour »... et cela jusqu'à 107 ans. Ainsi, le lecteur suit chronologiquement les émotions du jeune homme, et d'une manière intime et touchante, Simon ouvre les portes de son théâtre intérieur.

Texte et photos : Camille BOISARD.



107 ans, Diastème, 2003, publié aux éditions « Points », 160 pages.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)