***Der Hauptmann*, traduit par *The Capitain – L’usurpateur*, est la nouvelle œuvre du cinéaste allemand Robert Schwentke.**

1945, la guerre se termine dans deux semaines. L’Allemagne est en pleine anarchie. Un homme fuit pour échapper à un commando voulant l’abattre. En chemin, il tombe sur une voiture abandonnée. À l’intérieur, il trouve l’uniforme d’un capitaine nazi et décide de voler l’identité de celui-ci.

À travers ce drame, le spectateur est confronté à la folie et l’arbitraire de l’embrigadement nazi, mais aussi la seule rébellion possible: le suicide. Inspiré d’une histoire vraie, ***The Captain – L’usurpateur*** questionne sur la façon dont la guerre peut déshumaniser et enlever toute morale à l’Homme. Il nous met en garde pour prendre conscience de notre présent. Robert Schwentke livre une œuvre d’une puissance rare et riche en émotions, faisant basculer entre colère et pleurs.

En salles depuis le 21 mars. Durée : 1h58.

Teddy CHEVRAIN.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)