

Sélectionné aux auditions de [La Couveuse Le Mans](#), le 24 septembre dernier, Paul Redier, 17 ans, baigne dans l'univers de la danse depuis sa tendre enfance.

Initié dès l'âge de 4 ans, le jeune sarthois s'exerça au hip-hop puis au jazz avant de découvrir la danse classique. Dès lors, cette discipline devient pour lui un terrain artistique d'évasion mais aussi d'expression : « **Danser, c'est être complètement soi-même et en dehors de soi. C'est se libérer de notre enclave physique.** »



Paul participe actuellement aux stages de danse ou de théâtre proposés par la Couveuse de jeunes talents, au Mans. Il travaille, par ailleurs, sur la création d'un spectacle avec l'association « Le Refuge ». Ce projet ambitieux mêlerait danse, musique et témoignages afin de dénoncer les discriminations ainsi que le rejet des différences.

En attendant l'obtention de son Bac, le jeune artiste espère être admis l'an prochain dans une école de danse pour faire de cette passion sa future profession.

Guillaume HOUDANT.

Photos : Estelle GASSE et Droits réservés.



Partager cet article :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Google+](#)
- [Pinterest](#)

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)