

Durant quatre jours, une pièce de Molière est proposée chaque soir au théâtre des Quinconces. Ainsi, **du 28 au 31 mars** seront présentées, dans l'ordre, ***L'École des femmes***, ***Dom Juan ou le Festin de Pierre***, ***Tartuffe ou l'Imposteur***, ***Le Misanthrope ou l'Atrabilaire amoureux***. Les quatre œuvres seront jouées à la suite lors d'une **intégrale le 1er avril**.

A l'origine de ce projet, **Gwenaël Morin** met ici en scène dix jeunes comédiens sortant du Conservatoire de Lyon. Le metteur en scène s'inspire de la version proposée par Antoine Vitez, qui, en 1978 réduit un maximum les décors de quatre pièces de Molière lors du Festival d'Avignon, se reposant alors entièrement sur les riches textes que propose ce dramaturge français.



Du 28 mars au 1er avril, Les Molière de Vitez, aux Quinconces, Le Mans. Tarifs : 8 € à 23 € pour chaque pièce; 15 € à 32 € pour l'intégrale. Réservations au 02 43 50 21 50.

Yvan BUTTAUD-GALLOT-LAVALLEE.

Illustration dessin : Violette Guénaf. **Photo :** droits réservés.

Partager cet article :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Google+](#)
- [Pinterest](#)

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)



- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)