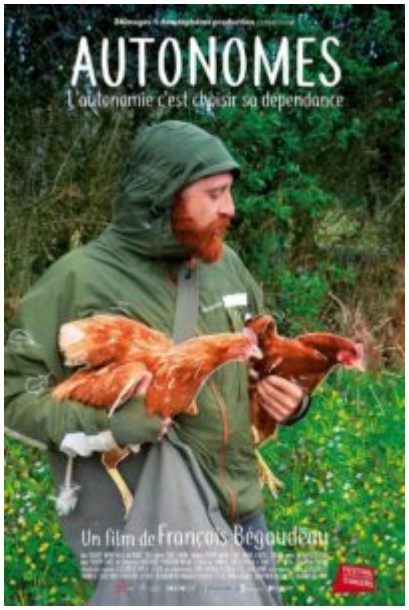
Le mercredi 9 septembre 2020, le cinéma Les Cinéastes projetait en avant-première Autonomes, le nouveau film-documentaire de François Bégaudeau. Le réalisateur était présent là cette séance pour échanger avec le public. En raison du grand nombre de spectateurs, le cinéma d’Art et d’essai du Mans a dû ouvrir une salle « annexe » pour respecter les mesures sanitaires.

Autonomes : une ode à l’auto-suffisance



Dans sa dernière réalisation tournée en partie en Mayenne et ses alentours, François Bégaudeau met en avant des récits de vie peu ordinaires, qui sortent des cadres de vie certifiés « conformes » : un homme vivant en auto-suffisance complète (Alex, alias Barbe Rousse), une famille de sourciers, des religieuses, des sorciers, des agriculteurs, des militants associatifs témoignent devant la caméra pour partager leurs expériences. **« Autonomes traite de l’auto-suffisance**, a confié l’écrivain et cinéaste aux spectateurs présents aux à la séance. **Le documentaire est justement la façon la plus auto-suffisante de faire du cinéma, car nous allons à la rencontre de personnes vraies. Ces anonymes donnent un petit fragment de leur vie pour aborder un thème et un concept qui leur tient à cœur. Ce don de soi est inestimable pour un réalisateur. »**

Un documentaire militant, touchant et drôle

François Bégaudeau a dit quelques mots sur Alex, un des personnages marquants du documentaire : **« J’étais content de lui proposer ce petit job et enthousiaste à l’idée de me marrer avec lui. Il était seul rôle un petit peu « écrit » et exagéré. Il devait mettre de l’action et de l’humour dans ce documentaire qui aurait pu être ennuyant s’il n’avait été qu’informatif. Nous avons écrit ce rôle à deux. Il y avait aussi des moments d’improvisation où je le laissais mener la barque. »**
Le réalisateur a notamment expliqué sa démarche artistique : **« Pour moi, faire un film, c’est d’abord faire réfléchir, mais c’est aussi faire du vrai, du beau. »**
Avec *Autnomes*, il remplit sa mission en signant un documentaire militant, touchant, drôle tout en restant vecteur de réflexion sur la diversité des modes de vie présents et futurs.

Sacha FESTY.

Sortie nationale d’Autonomes le mercredi 30 septembre 2020. Durée : 1h50.

Crédit photo de couverture : Les Cinéastes.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)