Dans ce drame social de Chad Chenouga, Khaled Alouach et Yolande Moreau, les deux acteurs principaux, signent une prestation remarquable.

Nassim est un adolescent insouciant et mystérieux, élève en première dans un grand lycée parisien. Lorsque sa mère décède, il se retrouve en foyer. Alors baigné dans un monde complètement inconnu à ses yeux, il va devoir trouver sa place. Et surtout, faire en sorte que ses amis du lycée ne découvrent pas sa nouvelle vie …

Ce film nous transperce par des scènes très prenantes, un **univers assez sombre et très réaliste**. Mais **certains passages sont longs** et n'apportent pas grand-chose au récit. Heureusement, la bande originale est réussie et appuie les drames du jeune Nassim. Le scénario est assez brute, **Khaled Alouach et Yolande Moreau** livrent une prestation remarquable. Malgré un passage qui tourne en rond et cette thématique assez lourde, Chad Chenouga réussit à tenir en haleine et à émouvoir.

Actuellement aux Cinéastes, au Mans. Durée 1h38.

Mélodie BESNIER.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)